

EXPERTISE - CS paraproduct - BIOGRAPHIE A.Villey - gérant

Créateur Normand de multiples structures et de projets tels que : [Camion Scratch](#) en 2013, l'[association Ramp'Art](#) en 2003, l'[European Hip Hop Exchange](#) & [CS paraproduct](#) (Eurl) en 2017, ou encore [CSmédia](#) & Paraproduct Music en 2019, Antoine Villey aka *Paraplogik* a "plusieurs casquettes a son arc" dans le milieu du spectacle : technicien plateau, intervenant pédagogique, formateur, artiste, régisseur, coordinateur ou encore programmeur (Henry Wu aka Kaamall Williams, Demi Portion, Swift Guad, Afu Ra, Specta, DJ Skillz...), il se définit comme un acteur autodidacte, indépendant & Normand, actuellement basé entre Caen (14), Paris (75) et Saint-Denis (93).

Incubé en 2017 à l'Espace E de [La Place - centre culturel Hip Hop](#), il reçoit de la main de la Ministre de la Culture le Prix IFCIC en 2017, travaille désormais avec le soutien du Ministère de la Culture et représente l'entrepreneuriat culturel à la Française lors de salon internationaux à Dakkar en 2018 et à Montréal en 2019.

Surnommé à ses débuts *Dj Art-H ou Rimes Hunter*, il s'empare d'un micro puis d'une paire de platines en 1999, à l'âge de 15 ans. Il commence à suivre Phunky Doyen dans les coulisses de Radio 666 et travaille ensuite des années avec Téo (La Meute) et Sapeur (Gagnant du EOW Normandie 2005) au début des années 2000. Il partage le micro avec notamment Danny Dan, Oxmo Puccino, Triptik, Princess Aniès et Sniper, avant de jouer avec ses acolytes sur la scène du Cargö en 2006, à l'occasion du premier anniversaire de la salle.

DJ du collectif 7th Magnitude (Casseurs Flowteurs, Orelsan, Gringe & Skread...) en 2003, il joue en première partie des Svinkels, de C2C ou encore de Hocus Pocus. Invité en featuring d'artistes locaux (1Treuk, HJV, Orelsan...) il produit également de nombreux projets mixés tels que : MixSteak - face saignante (2004), Cd@2€ (2006) ou Stéréoscopie (2007). En 2012, on le retrouve aux platines sur scène aux côtés de FreshCaenCamps jusqu'en 2016, avec qui il effectuera plus de 30 dates. Sa dernière apparition sur scène est en première partie de Kery James à Caen en 2017, où il crée pour l'occasion un spectacle exclusif mélangeant Rap / Dj / Beatbox / Vidéo avec Sapeur, S'Fad (Safé Safé) et Mir-Sa (Vice-Champion de France 2019 catégorie LoopStation).

Ses valeurs : partage, transmission, compétition, travail & créativité

Son slogan : "Si c'est impossible ? On fonce !"

Sa passion : La Culture Hip Hop sous toutes ses formes



C S P A R A P R O D

